

Mozart's Requiem

Et requiem er en romersk-katolsk sjælemesse (gudstjeneste) for de døde (missa pro defunctis). Til denne messe hører en bestemt tekst, liturgi, og traditionelt er denne på latin. Denne latinske tekst er der mange komponister, der har komponeret musik til, og en af dem er Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91).

Værkets historie



Det var ikke ualmindeligt at rige folk bestilte et requiem hos en komponist, hvis de ville hædre et elsket familiemedlem. Mozart fik via en mellemmand en anonym bestilling på et sådant requiem i 1790 fra den østrigske greve Franz von Walsegg, som ville mindes årsdagen for sin kones død med opførelse af et requiem.

Inden Mozart nåede at gøre værket færdigt, døde han. Mozart havde fået et forskud for værket, og for at få resten af pengene fik Mozarts enke, Constanze, en af Mozarts elever, Süzzmayr, til at gøre værket færdigt, og det er denne

version, der er den mest spillede i dag.

At Mozart døde, mens han var ved at skrive en dødsmesse, har givet stof til blandt andet teaterstykker og bl.a. filmen »Amadeus«.